

Содержание:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| I. | Целевой раздел |  |
| 1.1. | Пояснительная записка. Введение | стр.3 |
| 1.2. | Цели и задачи реализации рабочей программы | стр.5 |
| 1.3.  1.4.  1.5.  1.6.  1.7. | Принципы и подходы к формированию рабочей программы  Особенностей развития детей дошкольного возраста.  Целевые ориентиры образования, планируемые результаты  Планируемые результаты освоения программы «Мы живем на Урале»  Система педагогического мониторингадостижения детьми планируемых результатов освоения Программы  Педагогическая диагностика | стр.8  стр.10  стр.15  стр.19  стр.20 |
| II  2.1**.** | Содержательный раздел  Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях | стр.26 |
| 2.2.  2.3. | Содержание психолого-педагогической работы по освоению воспитанниками образовательных областей  Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик | стр.28  стр.42 |
| . |  |  |
| 2.4. | Описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы | стр.48 |
| 2.5. | Адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья | стр.52 |
|  |  |  |
| 2.6. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. | стр.52 |
| III. | Организационный раздел |  |
| 3.1. | Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы | стр.60 |
| 3.2.  3.3. | Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания  Материально техническая база | стр.61  стр.62 |
| 3.4. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | стр.63 |
| 3.5. | Особенности организации РППС территории (макросреда), учитывая принципы трансформируемости пространства, полифункциональности материалов, вариативности, доступности, безопасности | стр.66 |
| 3.6. | Особенности организации РППС группы (микросреда,) учитывая принципы трансформируемости пространства, полифункциональности материалов, вариативности, доступности, безопасности. | стр.66 |
| 3.7. | Распорядок и (или) режим дня, учитывая национально-культурные условия, климатические особенности региона | стр.68 |
| 3.8.  3.9. | Учебный план  Расписание непосредственно образовательной деятельности | стр.70  стр.78 |

I. Целевой раздел

1.Пояснительная записка

1.1.Введение

Настоящая рабочая программа разработана на основе Основной образовательной программы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения-детский сад №16 на базе программы дошкольного образования **«**ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, Программы воспитания СКОШИ-ДС - в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО. Парциальной программы «Мы живем на Урале»/ О.В. Толстикова, О.В. Савельева – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО» - 2014 г.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей младшей группы, и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Реализация рабочей программы осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

**1.** Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)

**2.** Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

**3.** Самостоятельная деятельность детей

**4.** Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы. Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

Срок реализации Программы - 1 год

Рабочая программа предназначена для организации образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста.

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая на его индивидуальные особенности.

При разработке программы учитывалось комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, обогащение развития на основе организации разнообразных видов детской деятельности.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. От 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступ. В силу с 01.09.2020);

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20«Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил и норм 1.2.3685-21 СанПиН 1.2.3685-21 от 28.01.2021г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.07.2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по ООП- образовательным программам дошкольного образования»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (далее – Указ Президента РФ);

- Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р;

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р);

- Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642;

- Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16);

- Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

- Федеральный закон от 24.07.2000 №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», Приказ Минобрнауки от 20 сентября 2013 г.

№ 1082 «Об утверждении положения о психолого-медико-педагогической комиссии»;

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная Минпросвещения России 25.11.2022.

-Устав ДОУ;

-Лицензия на право ведения образовательной деятельности № 16676 от 11.10.2012г. (бессрочная), выданная Министерством общего и профессионального образования Свердловской области

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы для детей 2-3 лет

*Целью* программы является воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Содержание и механизмы, заложенные в программу, обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Поэтому ставится ряд первоочередных задач, которые нужно решать для достижения поставленной цели.

Задачи рабочей программы

 Развивающие занятия. При проведении занятий использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития, реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно- нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России.

 Эмоциональное благополучие. Постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, что означает теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного достоинства и т.п., чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его здесь любят, о нем позаботятся.

 Справедливость и равноправие. Одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей

 Детско-взрослое сообщество. Проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей).

 Формирование ценностных представлений. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как: патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения; уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.; традиционные гендерные представления; нравственные основы личности — стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть «хорошим»).

 ПДР (пространство детской реализации). Постоянная работа над созданием ПДР, что означает:

o поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;

o предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска;

o личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка;

o уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;o создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению; помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

 Нацеленность на дальнейшее образование. Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

 Региональный компонент. В организации и содержании образования учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю.

 Предметно-пространственная среда. Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

 Взаимодействие с семьями воспитанников. Осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе:

o обеспечивается открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;

o обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);

o обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

o обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Образовательная программа в части, формируемой участниками образовательных отношений, строится на основе следующих парциальных программ: Программа «Мы живем на Урале»/ О.В. Толстикова, О.В. Савельева – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО» - 2014 г. Содержание программы, направленное на обеспечение развития личности современного ребенка, его социализации при сохранении этнической самоценности; компонентами содержания становятся толерантность, гражданственность и этнотолерантность, которые могут формироваться целенаправленно средствами вхождения ребенка в культуру;

Цели образования ребенка дошкольного возраста

1. Воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.

2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.

3. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.

4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Реализация целей образовательной программы осуществляется через:

- введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, личностно-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее; - формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города (села), Свердловской области; - создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;

- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);

- создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;

- разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми:

• детско-взрослые проекты (дети – родители - педагоги)как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса;

• мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, кейсы, акции (природоохранные, социальные) и т.д.;

• кружки, студии, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности с учетом интересов способностей детей, потребностей заказчиков образовательных услуг (родители);

• клубные формы работы с родителями и детьми;

• формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (школа, библиотека, поликлиника, музей, дом культуры, ГИБДД, пожарная часть, МЧС и др.): экскурсии, целевые прогулки, гостевание, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности), конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья.

**Цели и задачи Программы воспитания**

Общая цель воспитания – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых национальных ценностей российского общества через:

 Формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

 овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

 приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи, выполнение которых необходимо реализовывать:

 поддержка традиций дошкольного учреждения в проведении социально значимых образовательных и досуговых мероприятий;

 развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка, социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств;

 создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными,

индивидуальными особенностями и склонностями;

 формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции.

 организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;

 воспитание у ребенка чувства собственного достоинства, патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

 использование воспитательного ресурса развивающей предметно- пространственной среды группы и учреждения;

 объединение воспитательных ресурсов семьи, группы и учреждения на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества;

 установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) воспитанников в вопросах воспитания, развития и образования детей.

**1. 3. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы**

При построении рабочей программы учитываются следующие принципы:

• полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;

• индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);

• содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

• поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;

• партнерство с семьей;

• приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

• формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

• возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

• учёт этнокультурной ситуации развития детей.

• обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Программа реализует следующие основные принципы и положения:

 Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

 Реализует принцип возрастного соответствия — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;

 Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;

 Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

 Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

 Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

 Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

 Реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

 Базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

 Предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

 Реализует принцип открытости дошкольного образования;

 Предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;

 Использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;

 Предусматривает создание современной информационно- образовательной среды организации;

 Предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов, работающих по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

Принципы и подходы к формированию программы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, на уважение к его персоне, достоинству и защиту его прав на свободу и развитие.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

Принцип культур сообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Принципы инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

**1.4. Особенности развития детей младшего возраста**

Возрастная характеристика детей младшего дошкольного возраста.

Третий год – очень важный этап в жизни ребенка. В этот период происходит существенный перелом в его отношениях с окружающими, обусловленный ростом активной деятельности ребенка, имеющего собственные желания и намерения, которые могут и не совпадать с намерениями взрослых. Этот перелом обнаруживается в появлении ярко выраженной самостоятельности. На третьем году жизни развивается предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предполагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную деятельность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстником. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами – заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, цвету, величине; различать мелодии; петь.

Совершенствуются слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникшие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.д.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет

В группе целостность образовательного процесса обеспечивается путем применения комплексной образовательной программы: ***«От рождения до школы»*** ***(Авторы: Веракса Н.Е., Комарова Т.С., ДорофееваЭ. М.)***

Состав группы:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Всего | в т.ч. мальчиков | в т.ч. девочек |
| Начало года |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Конец года |  |  |  |

Индивидуальные особенности воспитанников:

Списочный состав воспитанников группы:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И. ребёнка | 1 группа здоровья | 2 группа здоровья | 3 группа здоровья | Наличие хронических заболеваний |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |
|  | Итого: |  |  |  |  |

Комплектование средней группы «Солнышко»

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| название группы | возраст детей | Кол-во | мальчики | девочки | наполняемость по нормам | фактическая наполняемость |
| «Солнышко» | 2-3 года |  |  |  |  |  |

Социальный паспорт семьи

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| сведения о семье | | |
| 1. образование родителей | Начало года | Конец года |
| * Высшее |  |  |
| * Не законченное высшее |  |  |
| * Средне-профессиональное |  |  |
| * Среднее |  |  |
| * Незаконченное среднее |  |  |
|  |  |  |
| * Полные |  |  |
| * Неполные |  |  |
| * Многодетные |  |  |
| * Семьи с 1 ребенком |  |  |
| * Семьи с 2 детьми |  |  |
| * Неблагополучные |  |  |
| 3. беженцы и переселенцы |  |  |
| 4. родители - инвалиды |  |  |
| 5. жилье |  |  |
| * Проживают в отдельной квартире |  |  |
| * Проживают в квартире с соседями |  |  |
| * Проживают в собственном доме |  |  |
| * Проживают в общежитии |  |  |
| * Снимают квартиру |  |  |
| 6. малообеспеченные семьи |  |  |
| 7. семьи, воспитывающие опекаемого ребенка |  |  |

**Система организации процесса адаптации детей в ДОУ (для вновь принятых детей)**

1. Создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе.

2. Работа с родителями, которую желательно начать еще до поступления ребенка в детский сад.

3. Правильная организация игровой деятельности в адаптационный период, направленной на формирование эмоциональных контактов "ребенок - взрослый" и "ребенок – ребенок" и обязательно включающей игры и упражнения.

**Создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе.**

***Задачи воспитания:***

 1. Создать условия для охраны и укрепления здоровья детей, облегчения периода адаптации к условиям дошкольного учреждения.

 2. Формировать у детей навыки здорового образа жизни, содействовать полноценному физическому развитию детей:

  а) организовать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий ребенку физический и психический комфорт;

  б) формировать у детей привычку к аккуратности и чистоте, прививать простейшие навыки самообслуживания;

  в) обеспечить понимание детьми смысла выполнения режимных процессов;

  г) воспитывать у детей потребность в самостоятельной двигательной активности.

3. Закладывать основы будущей личности:

  а) воспитывать у детей уверенность в самих себе и своих возможностях, развивать активность, инициативность, самостоятельность;

  б) закладывать основы доверительного отношения детей к взрослым, формируя доверие и привязанность к воспитателю;

  в) закладывать основы доброжелательного отношения детей друг к другу;

  г) поддерживать у детей интерес к окружающей действительности;

  д) пробуждать у детей эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности (природа, окружающие предметы, картины, иллюстрации, музыка).

**Модель организации адаптационного периода.**

1. Индивидуальный подход к ребенку:

 а) использование игрушек-забав, игрушек-сюрпризов;

 б) учет домашних привычек;

 в) использование колыбельных сказок, песен при укладывании детей спать.

2. Игры с воспитателем.

3. Игры-занятия, игры-упражнения, игры-инсценировки.

4. Побуждение ребенка к общению со сверстниками:

 а) игры ребенка рядом со сверстниками;

 б) приучение к объединению в игре с другим ребенком;

 в) ситуации, общение;

 г) использование фольклора;

 д) элементы театрализованной деятельности;

5. Учет и использование в период адаптации привычек и стереотипов поведения ребенка.

6. Контроль за физическим состоянием ребенка.

7. Элементы закаливающих мероприятий.

В первые дни пребывания ребенка в дошкольном учреждении необходимо сформировать у ребенка положительную установку, желание идти в детский сад. Это зависит, в первую очередь, от умения и усилий воспитателей создать атмосферу тепла, уюта и благожелательности в группе. Если ребенок с первых дней почувствует это тепло, исчезнут его волнения и страхи, намного легче пройдет адаптация.

Практически любой ребёнок в первое время испытывает дискомфорт от размеров групповой комнаты и спальни - они слишком большие, не такие, как дома. Чтобы ребенку было приятно приходить в детский сад, нужно "одомашнить" группу. Зрительно уменьшат помещение, сделают его более уютным красивые занавески на окнах, бордюр по верхнему краю стены.

Мебель лучше разместить таким образом, чтобы она образовала маленькие "комнатки", в которых дети чувствуют себя комфортно. Хорошо, если в группе имеется небольшой "домик", где ребенок может побыть один, поиграть или отдохнуть. Сделать такой "домик" можно, например, из детской кроватки, обтянув красивой тканью и вынув из нее нижнюю доску.

Желательно рядом с "домиком" разместить живой уголок. Растения и вообще зеленый цвет благоприятно влияют на эмоциональное состояние человека.

Необходим в группе и спортивный уголок, который удовлетворял бы потребность детей в движении. Уголок следует оформить так, чтобы у ребенка появилось желание заниматься в нем.

Многие дошкольников еще не владеют связной речью настолько, чтобы выразить четко свои чувства и эмоции. А некоторые, особенно первое время, просто боятся или стесняются это делать. Не выраженные эмоции (особенно негативные) накапливаются и, в конце концов, прорываются слезами, которые со стороны выглядят непонятными, - никаких внешних причин для этого нет.

Еще до поступления ребенка в группу воспитателям следует установить контакт с семьей. Все привычки и особенности ребенка сразу выяснить сложно, но в ознакомительной беседе с родителями можно узнать, каковы характерные черты его поведения, интересы и склонности.

Родители, отдавая ребенка в детский сад, испытывают тревогу за его судьбу. Чутко улавливая состояние и настроение своих близких, особенно мамы ребенок тоже тревожится.

Для успешной адаптации детей к детскому саду необходимо организовать работу с родителями т.к. не все родители прислушиваются к советам воспитателя и продолжают нарушать режим дня.

В группе целостность образовательного процесса обеспечивается путем применения программы: **«От рождения до школы»** **(Под редакцией: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой., Э.М. Дорофеевой**

**1.5. Целевые ориентиры образования, планируемые результаты.**

Специфика дошкольного возраста (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка-дошкольника достижения конкретных образовательных результатов, поэтому в Федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования употребляется термин — «целевые ориентиры».

Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы — это не то, что ребенок должен освоить в обязательном порядке. Ожидаемые образовательные результаты следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых. Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)

• не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга);

• не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

• не сопровождаются проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Образовательные результаты, по определению, это результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности.

Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры) подразделяются:

• **Мотивационные образовательные результаты** — это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

• **Универсальные образовательные результаты** — это развитие общих способностей (когнитивных — способности мыслить, коммуникативных

— способности взаимодействовать, регуляторных — способности к саморегуляции своих действий).

• **Предметные образовательные результаты** — это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

Такой подход к пониманию образовательных результатов не позволяет акцентировать внимание исключительно на достижении предметных результатов (ЗУН — знания, умения, навыки), но требует комплексного подхода и предполагает формирование личности ребенка через развитие общих способностей (когнитивных, коммуникативных, регуляторных) с опорой на сформированные ценностные представления и полученные знания, умения, навыки.

Достижение предметных результатов (знания, умения, навыки) является не целью, а материалом для развития ребенка, а ценностные представления задают требуемое направление для проявления инициативы и самореализации.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

• социально-коммуникативное развитие;

• познавательное развитие;

• речевое развитие;

• художественно-эстетическое развитие;

• физическое развитие.

Планируемые результаты:

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

-ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Ожидаемые результаты освоения детьми Программы подразделяются на итоговые и промежуточные.

Ожидаемые итоговые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя на этапе завершения детьми дошкольного образования. Промежуточные ожидаемые результаты освоения программы являются целевыми ориентирами для воспитателя в каждый возрастной период освоения пПрограммы.

Планируемые результаты освоения Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитательной работы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление воспитания | Ценности | Показатели |
| **Патриотическое** | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому |
| **Духовно-нравственное** | Жизнь, милосердие, добро | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту. |
| **Социальное** | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Доброжелательный в общении с другими людьми. |
| **Познавательное** | Познания | Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности. |
| **Физическое и оздоровительное** | Здоровье ,  жизнь | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья –физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и др.; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| **Трудовое** | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и др.). |
| Этикоэстетическое | Культура и красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно оформительской, музыкальной, словесно речевой, театрализованной и др.). |

**1.6. Планируемые результаты освоения Программы**

**(часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

**Целевые ориентиры («Мы живем на Урале)**

- ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;

- ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

- ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

- ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

- ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

- ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении; - ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.);отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.);охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

- ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села);о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах);о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- ребенок знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала;Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

**1.7. Педагогическая диагностика**

**Содержание основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка**

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные (ключевые) характеристики развития личности ребенка. Основные (ключевые) характеристики развития личности представлены в виде характеристик возможных достижений воспитанников на этапе завершения дошкольного образования и являются определенным отражением образовательных воздействий при реализации основных образовательных областей: социально – коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно – эстетическое развитие; физическое развитие.

По завершению дошкольного образования – ребенок способен:

-использовать основные культурные способы деятельности; принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

-проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; проявлять положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; чувство собственного достоинства; адекватно проявлять свои чувства (в том числе чувство веры в себя), сопереживать неудачам и радоваться успехам других; активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми и участвовать в совместных играх, стараясь продуктивно разрешать конфликты, договариваясь, учитывая интересы и чувства других; следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, проявляя способность к волевым усилиям;

-проявлять развитое воображение в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре;

-выражать свои мысли и желания, демонстрируя достаточно хорошее владение устной речью; использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний в ситуации общения; контролировать свои движения и управлять ими; соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

К основным (ключевым) характеристикам возможных достижений воспитанников относится также то, что на этапе завершения дошкольного образования ребенок:

владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; у него складываются предпосылки грамотности; подвижен, вынослив, владеет основными движениями, у него развита крупная и мелкая моторика.

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общегообразования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Особенности оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка

Освоение примерной основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников. Реализация рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) по методике Верищагиной Н.В.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого- педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает,

2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки,

3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого,

4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки,

5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, —ноябрь и в июнь, для проведения сравнительного анализа.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — индивидуальный образовательный маршрут детского развития, позволяющий фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Карта развития как средство мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка.

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития. Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в карту развития показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.

Наблюдаемые проявления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью.

Если педагог сомневается в оценивании, то ему необходимо провести дополнительно наблюдение за ребенком в определенных видах свободной деятельности.

Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.

Применение данного метода при оценке становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

Периодичность проведения оценки развития основных (ключевых) характеристик позволит оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса. Неизменяющийся характер развития основных (ключевых) характеристик с низкими показателями или динамика регрессивного характера у ребенка требуют взаимодействия педагога с психологом не только для анализа особенностей развития данного ребенка, но и социальной ситуации развития, характера взаимодействия окружающих с ним.

Поэтому при необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи) организации, осуществляющей образовательную деятельность, или Центра психолого- педагогической, медицинской и социальной помощи. Психологическая диагностика позволит понять причины подобной динамики и разработать необходимые мероприятия для создания данному ребенку оптимальных условий развития.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Оценка качества реализации Программы дошкольного образования.

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта.

Условия реализации Программы должны обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально–коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

Оценка качества реализации Программы основывается, прежде всего, на изучении психолого-педагогических условий и предметно-развивающей среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

При оценивании предметно-развивающей среды необходимо учитывать, чтобы при организации пространства групповых помещений была обеспечена возможность для общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста), во всей группе и в малых группах, для двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Важно, чтобы предметно-развивающая среда была содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Для качественного образовательного процесса необходимо обеспечить психолого-педагогические условия, включающие:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Особое место в оценке качества реализации образовательной Программы занимает изучение взаимодействия педагога с детьми, что требует от педагога наличия необходимых компетенций, позволяющих ему: обеспечивать эмоциональное благополучие детей в группе; поддерживать индивидуальность и инициативу воспитанников; обеспечивать условия для позитивного и продуктивного взаимодействия детей в группе; реализовывать развивающее образование; эффективно взаимодействовать с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

Для оценки психолого-педагогических условий необходимо осуществлять (на основе разработанной системы критериев и показателей наблюдения) мониторинг взаимодействия педагога с детьми в образовательном процессе и создания им необходимой образовательной среды.

Результаты мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка не могут быть использованы для оценки качества реализации образовательной Программы. Однако динамика становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка может выступать одним из показателей эффективности деятельности педагога пореализации Программы, уровнем владения необходимыми профессиональными и общекультурными компетенциями, характеристикой, отражающей качества анализа данных мониторинга и выработанных мероприятий по корректировке образовательного процесса и изменения психолого–педагогических условий.

**II.Содержательный раздел**

**2.1.Описание модулей образовательной деятельности** в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Объем рабочей программы:

60% - обязательная часть, 40 % - часть, формируемая участниками образовательных отношений

В каждом модуле несколько смысловых блоков:

\* Социально – коммуникативное развитие.

1) Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

2) Ребенок в семье и сообществе.

3) Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

4) Формирование основ безопасности.

+ Игровая деятельность (т.к. она вынесена за области)

\* Речевое развитие.

Развитие речи.

1) Развивающая речевая среда.

2) Формирование словаря.

3) Звуковая культура речи.

4) Грамматический строй речи.

5) Связная речь.

Приобщение к художественной литературе.

+ Игровая деятельность

\*Познавательное развитие.

1) Формирование элементарных математических представлений.

2) Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

3) Ознакомление с предметным окружением.

4) Ознакомление с социальным миром.

5) Ознакомление с миром природы.

+ Игровая деятельность

\*Художественно – эстетическое развитие.

1) Приобщение к искусству.

2) Изобразительная деятельность.

3) Конструктивно – модельная деятельность.

4) Музыкальная деятельность.

+ Игровая деятельность.

\*Физическое развитие.

1) Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

2) Физическая культура.

+ Игровая деятельность

Всего 5 образовательных областей – 21 направление

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область направления | Смысловые блоки | Парциальные программы |
| 1.Музыкальное развитие |  | И.М.Каплунова,И.А.Новоскольцева- «Ладушки» . |
| 2.Физическое развитие | 1.Утренняя гимнастика  2.Физическая культура |  |
| 3.Познавательное развитие | 1.ФЭМП  2.  3. |  |
| 4.Художественно эстетическое развитие | Художественно эстетическое развитие |  |
| 5.Речевое развитие | Речевое развитие |  |

**2.2.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми 2-3лет**

|  |  |
| --- | --- |
| Компоненты- смысловые блоки | 1) Социализация, развитие общения, нравственное воспитание  2) Ребенок в семье и сообществе  3) Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание  4) Формирование основ безопасности  5) Игровая деятельность |
| Модуль:  Социально-коммуникативное развитие | В области Социально-коммуникативное развитие основными задачами образовательной деятельности являются:  поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;  развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;  поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;  формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;  формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.  Содержание образовательной деятельности.  Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.  Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.  Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.  Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.  Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».  Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.  Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.  Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное). |
| Компоненты-смысловые блоки | 1) Формирование элементарных математических представлений  2) Развитие познавательно-исследовательской деятельности  3) Ознакомление с предметным окружением  4) Ознакомление с социальным миром  5) Ознакомление с миром природы  6) Игровая деятельность |
| Модуль: Познавательное развитие | В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:  развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;  развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;  совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;  формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;  развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;  расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;  организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;  развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.  -Содержание образовательной деятельности.  1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:  педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры- занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;  педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.  Математические представления:  педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.  Окружающий мир:  педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).  Природа:  в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и  поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям. |
| Компоненты -смысловые блоки | Развитие речи  1) Развивающая речевая среда  2) Формирование словаря  3) Звуковая культура речи  4) Грамматический строй  5) Связная речь  6)Подготовка к обучению грамоте  7)Художественная литература  Приобщение к художественной литературе  Игровая деятельность |
| Модуль:  Речевое развитие | В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:  ) Формирование словаря:  развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.  Звуковая культура речи:  упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.  Грамматический строй речи:  формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.  Связная речь:  продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.  Интерес к художественной литературе:  формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);  побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;  поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;  развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;  побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;  развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.  . Содержание образовательной деятельности.  1) Формирование словаря:  педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий, имена близких людей, имена детей группы; обозначение личностных качеств особенности внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников  Звуковая культура речи:  педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.  Грамматический строй речи:  педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.  Связная речь:  педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;  педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов. |
| Компоненты - смысловые блоки | 1) Приобщение к искусству  2) Изобразительная деятельность  3) Конструктивно – модельная деятельность  4) Музыкальная деятельность  5) Игровая деятельность |
| Модуль:  Художественно-эстетическое развитие | В области художественно-эстетического развития основными задачами  образовательной деятельности являются:  ) приобщение к искусству:  развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;  интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;  развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства);  познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);  поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);  поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;  изобразительная деятельность:  воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;  развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;  развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);  включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;  конструктивная деятельность:  знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;  развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;  музыкальная деятельность:  воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;  приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;  театрализованная деятельность:  пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);  побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);  способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;  развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;  способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;  создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).  6) культурно-досуговая деятельность:  создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;  привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;  развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;  формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.  21.3.2. Содержание образовательной деятельности.  Приобщение к искусству.  Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.  Изобразительная деятельность.  1) Рисование:  педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;  педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;  педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;  педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;  при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.  2) Лепка:  педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.  3. Конструктивная деятельность.  В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).  Музыкальная деятельность.  Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).  Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.  Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.  5-Театрализованная деятельность.  Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.  -Культурно-досуговая деятельность.  Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. |
| Компоненты - смысловые блоки | 1) Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни  2) Физическое развитие  3) Игровая деятельность |
| Модуль:  Физическое развитие | Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:  обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;  развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;  поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;  формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;  укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.  Содержание образовательной деятельности.  Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно- оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.  1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).  Основные движения:  бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;  ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;  ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;  бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;  прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;  упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.  В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения Общеразвивающие упражнения:  упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;  упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;  упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;  музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.  Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.  Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).  Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений. |

**Содержание психолого-педагогической работы**

Важнейшим условием реализации образовательной программы и рабочей программы педагогов группы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды.

Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Таким образом, важнейшими образовательными ориентирами педагогов группы являются:

• обеспечение эмоционального благополучия детей;

• создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

• развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

• развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагоги:

• проявляют уважение к личности ребенка и развивают демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

• создают условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

• обсуждают совместно с детьми возникающие конфликты, помогают решать их, вырабатывают общие правила, учат проявлять уважение друг к другу;

• обсуждают с детьми важные жизненные вопросы, стимулируют проявление позиции ребенка;

• обращают внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

• обсуждают с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов, и включают членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Адекватная организация образовательной среды в группе стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому рабочая программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

***1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,*** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

***3. Формирование игры*** как важнейшего фактора развития ребенка.

***4. Создание развивающей образовательной среды,*** способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

***5. Сбалансированность репродуктивной*** (воспроизводящей готовый образец) ***и продуктивной*** (производящей субъективно новый продукт) ***деятельности,*** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

***6. Участие семьи*** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

***7. Профессиональное развитие педагогов,*** направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

**2.3.Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах

— это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры- этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи. Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

**Художественно-творческая деятельность** неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Утренний круг.** Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.

Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

**Музыкальная деятельность.** Время в режиме дня, обозначенное как «игры, занятия», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и без участия взрослого.

**Прогулка.** Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя без основательных причин сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Для оптимального развития детей необходимо тщательно продумывать содержание прогулки, насыщать ее интересными видами деятельности, обеспечивать условия для самостоятельных подвижных и сюжетных игр (игрушки, игровое и спортивное оборудование и пр.).

Прогулка состоит из следующих структурных элементов:

• самостоятельная деятельность детей;

• подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения;

• различные уличные игры и развлечения;

• наблюдение, экспериментирование;

• спортивные секции и кружки (дополнительное образование);

• индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей (основное и дополнительное образование);

• посильные трудовые действия.

**Подготовка ко сну, дневной сон.** Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение, незадолго до сна. Во время сна воспитатель должен находиться рядом с детьми.

Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. Хорошо, если в спальне звучит спокойная, убаюкивающая музыка.

**Чтение перед сном.** Чтение перед сном не заменяет совместного чтения и обсуждения в течение дня и в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой.

**Постепенный подъем, профилактические физкультурно- оздоровительные процедуры.** Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект. Приятная пробуждающая музыка,

«потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы водного закаливания, дыхательной гимнастики, самомассажа

— все это будет способствовать оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности.

Порядок проведения:

• постепенное пробуждение под приятную музыку (1–3 минуты);

• «потягушечки» в постели; можно потягиваться, поднимать и опускать руки и ноги, выполнять элементы самомассажа и пальчиковой гимнастики (2–3 минуты);

• ходьба по массажным (корригирующим, рефлексогенным) дорожкам, (1–2 минуты);

• гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики (4–5 минут);

• закаливающие водные процедуры: обтирание холодной водой (руки до локтя, шея);

• одевание после сна.

Групповая комната хорошо проветрена к пробуждению детей. Процедуры проводятся в игровой форме, сопровождать рифмовками, песенками.

**Вечерний круг.** Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В теплое время года вечерний круг проводится на улице.

**Уход детей домой.** Когда ребенок уходит домой, очень важно, чтобы воспитатель лично очень дружелюбно, ласково и весело попрощался с ребенком, называя его по имени; похвалил его перед родителем, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества. Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра**. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно- ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта.** Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально- практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская.** Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка индивидуальности и инициативы воспитанников ДОУ осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

Основой реализации Программы является развивающая предметно- пространственная среда, необходимая для реализации индивидуального потенциала ребёнка, развития его во всех специфических детских видах деятельности. Предметно-развивающая среда подбирается с учетом возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей. В ДОУ она строится так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно - эстетическое, познавательное, речевое и социально – коммуникативное развитие обучающихся воспитанников. При создании предметной среды учитывается гендерная специфика.

**2.4. Описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы**

с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

***Вариативные формы***

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Занятия (образовательные предложения для целой группы) |
| 2 | Различные виды игр (свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры) |
| 3 | Взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; |
| 4 | Проекты различной направленности (прежде всего исследовательские) |
| 5 | Праздники, социальные акции т.п., |
| 6 | Режимные моменты (использование их образовательного потенциала) |

Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности. При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, в форме целевых ориентиров, и представленных в целевом разделе Программы, учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

***Вариативные формы к видам детской деятельности для дошкольного возраста***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Виды деятельности | Вариативные формы |
| 1 | ***Игровая деятельность***  ***-*** форма активности ребенка, направленная не на резуль­тат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся приня­тием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции | ***Творческие игры:***  — режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведе­ний; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);  — сюжетно-ролевые;  — игры-драматизации;  — театрализованные;  — игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строитель­ным материалом, строительными набо­рами, конструкторами и т. п.; с природ­ным материалом; с бросовым материа­лом);  — игры-фантазирование;  — импровизационные игры-этюды. |
| ***Игры с правилами:***  — дидактические (по содержанию: ма­тематические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные — игры-поручения, игры-бе­седы, игры-путешествия, игры-пред­положения, игры-загадки);  — подвижные (по степени подвижно­сти: малой, средней и большой подвиж­ности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с об­ручем, скакалкой и т. д.);  — развивающие;  — музыкальные;  — компьютерные (основанные на сю­жетах художественных произведений; стратегии; обучающие) |
| **2** | ***Познавательно-исследова­тельская деятельность —*** форма активности ребен­ка, направленная на по­знание свойств и связей объектов и явлений, осво­ение способов познания, способствующая формиро­ванию целостной картины мира | ***Экспериментирование, исследование; моделирование:***  — замещение;  — составление моделей;  — деятельность с использованием мо­делей;  — по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное) |
| **3** | ***Коммуникативная дея­тельность*** — форма ак­тивности ребенка, направ­ленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциаль­ным партнером по обще­нию, предполагающая со­гласование и объединение усилий с целью налажива­ния отношений и достиже­ния общего результата | ***Формы общения со взрослым:***  — ситуативно-деловая;  — внеситуативно-познавательная;  — внеситуативно-личностная.  ***Формы общения со сверстником:***  — эмоционально-практическая;  — внеситуативно-деловая;  — ситуативно-деловая.  ***Конструктивное общение и взаимодей­ствие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство об­щения*** |
| **4** | ***Двигательная деятель­ность*** — форма активно­сти ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции | ***Гимнастика:***  — основные движения (ходьба, бег, ме­тание, прыжки, лазанье, равновесие);  — строевые упражнения;  — танцевальные упражнения;  — с элементами спортивных игр (лет­ние и зимние виды спорта).  ***Игры:***  — подвижные;  — с элементами спорта.  ***Простейший туризм.***  ***Катание на самокате, санках, велосипе­де, ходьба на лыжах*** и др. |
| **5** | ***Самообслуживание и эле­менты бытового тру­да*** — это форма активно­сти ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиоло­гических и моральных по­требностей и приносящая конкретный результат, ко­торый можно увидеть/по­трогать/почувствовать | ***Самообслуживание;***  ***хозяйственно-бытовой труд;***  ***труд в природе;***  ***ручной труд*** |
| **6** | ***Изобразительная деятель­ность*** — форма активно­сти ребенка, в результате которой создается матери­альный или идеальный продукт | ***Рисование, лепка, аппликация*** |
| **7** | ***Конструирование из раз­личных материалов —*** форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышле­ние, формирует способ­ность предвидеть будущий результат, дает возмож­ность для развития творче­ства, обогащает речь | ***Конструирование:***  — из строительных материалов;  — из коробок, катушек и другого бро­сового материала;  — из природного материала.  ***Художественный труд:***  --- аппликация;  — конструирование из бумаги |
| **8** | ***Музыкальная деятель­ность*** — это форма актив­ности ребенка, дающая ему возможность выби­рать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, ис­полнителя, сочинителя | ***Восприятие музыки.***  ***Исполнительство*** (вокальное, инстру­ментальное):  — пение;  — музыкально-ритмические движения;  — игра на детских музыкальных ин­струментах.  ***Творчество*** (вокальное, инструменталь­ное):  — пение;  — музыкально-ритмические движения;  — музыкально-игровая деятельность;  — игра на музыкальных инструментах |
| **9** | ***Восприятие художествен­ной литературы и фоль­клора*** — форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутрен­нем содействии, сопере­живании героям, в вооб­ражаемом перенесении на себя событий, в «мыслен­ном действии», в результа­те чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях | ***Чтение (слушание);***  ***обсуждение (рассуждение);***  ***рассказывание (пересказывание), декла­мация;***  ***разучивание;***  ***ситуативный разговор*** |

***Методы реализации Программы***

|  |  |
| --- | --- |
| МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ | МЕТОДЫ ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ |
| Обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми посредством слушания, наблюдения, практических действий | Формирования сознания  (рассказ, объяснение, разъяснение, этическая беседа, увещевание, внушение, инструктаж, пример и т.д.) |
| Характеризующие усвоение нового материала путем активного запоминания, самостоятельного размышления или проблемной ситуации | Организации деятельности и формирования опыта поведения  (упражнение, приучение, поручение, педагогическое требование, общественное мнение, воспитывающие ситуации) |
| Характеризующие Мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала | Стимулирования (соревнование, поощрение, наказание)  Методы, направленные на формирование мотивации:  -стимулирующие познавательный интерес,  - творческий характер деятельности,  - направленные на создание соревновательных ситуаций,  - учитывающие эмоциональное воздействие на ребенка,  -направленные на создание и развитие игровой ситуации на занятии. |
| Характеризующие степень самостоятельности познавательной деятельности |
| Догматические. Репродуктивные. Объяснительно-иллюстративные. Продуктивные. Эвристические. Исследовательские. |

***Средства реализации Программы***

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы - совокупность материальных и идеальных объектов.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

* двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
* игровой (игры, игрушки);
* коммуникативной (дидактический материал);
* чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
* познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
* трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
* продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный мате риал, конструкторы, природный и бросовый материал);
* музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

|  |  |
| --- | --- |
| **2.5.** | **Адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья**  Прилагается если в группе обучаются дети с ОВЗ.  Разработана ООП для детей с ТНР. |

**2.6. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников

**Перспективный план по взаимодействию с родителями:**

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц | Название мероприятия |
| Сентябрь | 1. Организационное родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее, задачи воспитания ребенка».  2. Памятки для родителей «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».  3. Памятка для родителей «Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста».  4. Совместная тематическая выставка фотографий «Вот оно какое наше лето!» |
| Октябрь | 1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».  2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. «ЗОЖ»  3.Консультация **«Развитие связной речи дошкольника» учитель-логопед**  4. Выставка детских работ «Осенняя фантазия!»  5. Памятки ГО и ЧС |
| Ноябрь | 1. Консультация специалистов: психолога и инструктора по физической культуре «Особенности физического и психологического развития детей дошкольного возраста»  2.Выставка детских работ «Я горжусь своей Россией!»  3. Беседа «Ваши помощники».  4**.** Выставка детских рисунков ко Дню Матери- **«**Мамин праздник!!»  5. Памятка для родителей. Тема: «На что ребенок имеет право». |
| Декабрь | 1.Памятки для родителей «Безопасность в зимнее время года!»  2 Подготовка к Новогоднему празднику(изготовление костюмов)  3.Родительское собрание «Подготовка новогодних подарков для детей»  4. Выставка детских рисунков «Зимняя сказка!»  5. Памятки для родителей (Новогодние советы, развлечения, конкурсы и т.д.)  6. Новогоднее представление. (Приглашаются все члены семьи) |
| Январь | 1. Памятки для родителей «Игры на развитие мелкой моторики»  2. Выставка детских рисунков «Рождество христово!»  3.Конкурс на лучшая новогоднюю игрушку своими руками работы из бросового и природного материала.  4. Памятка для родителей. Тема: «Светоотражающие элементы» по ПДД |
| Февраль | 1. Выставка детских рисунков, тема: «Подарок папе!».  2. Соревнование –состязание посвященное празднику 23 февраля.  3. Календарно обрядовый праздник «Масленицу встречай»  4.Выставка детских рисунков «Когда я вырасту!»  5.Экскурсия в библиотеку  6.Памятки для родителей «Ребенок и ИКТ» |
| Март | 1- Оформление родительского уголка на весеннюю тему.  2. Тематическая выставка детских работ.«Весенняя радость!».  3. Папка передвижка с заметками, стихами и поздравлениями мамам к 8 Марта.  4. Народные обыгрывание с мамами «Маму поздравляем!»  5.Неделя поддержки детского чтения-2024 «Книжкина неделя!» (2 апреля) |
| Апрель | 1. Игрушка своими руками «Развивайка!» совместно с родителями  2. Тематическая выставка детских рисунков. «Кто такие космонавты».  3.Участие родителей во всемирном дне здоровья.  4.Подарки для родителей своими руками«Пасхальный подарок!»  5.Анкетирование родителей «Как хорошо вы знаете своего ребенка?» |
| Май | 1.Папка- передвижка для родителей **ко** Дню Победы и посещение памятных мест  2. Фотовыставка «Стена памяти!» ветераны ВОВ воспитаников  3. Итоговое родительское собрание. |

***Основные формы взаимодействия с семьей****:*

*Знакомство с семьей*: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.

*Информирование родителей о ходе образовательного процесса*: информационные стенды, ведение сайта детского сада, выпуск газет, создание памяток, проводятся дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, создание совместно родителями клуба «Почемучек», работа родительского коллектива, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли.

*Образование родителей*: семинары практикумы, проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки.

*Совместная деятельность педагогов, родителей, детей*: привлечение родителей к организации театральных постановок, участие родителей в праздничных мероприятиях, гостиных, концертах, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

***Содержание направлений работы с семьей по образовательным* областям**:

Образовательная область «Физическое развитие»

* Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье  
  ребенка.
* Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здо­ровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегре­вание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
* Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми *в* детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с роди­телями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддер­живать семью в их реализации.

* Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
* Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или че­рез совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной актив­ности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствую­щих художественных и мультипликационных фильмов.
* Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
* Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
* Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

* Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
* Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к позна­нию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредс­твом совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художес­твенных, документальных видеофильмов.
* Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зри­тельные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планиро­вать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).
* Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

* Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
* Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для об­щения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и свя­занные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
* Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена ин­формацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, исполь­зуя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы вза­имодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими де­тьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.
* Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам со­трудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родите­ли - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с поз­навательными потребностями дошкольников.
* Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
* Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
* Заинтересовывать родителей вразвитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.
* Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктив­ного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из кон­текста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семей­ных традиций и зарождению новых.
* Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незна­комыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступ­лении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, входе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий

* Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
* Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
* Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отно­шение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).
* Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей фор­мированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
* Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литерату­ры, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
* Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.
* Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, все­го человечества.
* Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами по­ведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей спо­собности видеть, осознавать и избегать опасности,
* Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику бе­зопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пре­бывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т. д.).
* Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного пове­дения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирова­ние моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
* Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюде­ние правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение ли­тературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
* Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Образовательная область «Речевое развитие»

* Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего спосо­бом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
* Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейно­го чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностя­ми ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с худо­жественной литературой.
* Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ре­бенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организа­ции семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликацион­ных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
* Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работни­ками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
* Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вмес­те с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.
* Консультации учителя-логопеда.
* Помощь в постановке звуков.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

* На примере лучших образцов семейного воспитания показывать роди­телям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружаю­щей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учрежде­ний дополнительного образования и культуры в художественном воспита­нии детей.
* Поддерживать стремление родителей развивать художественную де­ятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семей­ного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрос­лых и детей.
* Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятель­ности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родите­лей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных эле­ментов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показы­вать ценность общения по поводу увиденного и др.
* Организовывать семейные посещения музея изобразительных ис­кусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Образовательная область «Музыка»

* Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близле­жащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкаль­ном воспитании детей.
* Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воз­действия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие лич­ности ребенка, детско-родительских отношений
* Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музы­кально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способству­ющим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия *в* театральной и вокаль­ной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.
* Информировать родителей о концертах профессиональных и самоде­ятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного обра­зования и культуры.
* Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые  
  маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи  
  музыкальных инструментов и пр.

**III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1.Описание материально технического обеспечения Рабочей программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Обязательная часть | Часть ,формируемая участниками образовательных отношений |
| Помещения,обеспечивающие образование дошкольников. | 1)Оборудованные прогулочные площадки для каждой группы  2)Групповые помещения отвечающие требованиям СанПиН  3)Физкультурно-музыкальный зал  4)1-Медицинский блок | 1)Учебно-методический комплект к образовательной программе для образовательного процесса  2)Парциальные программы  3)Игровое оборудование  4)Спортивное оборудование  5)В группе созданы центры развития:  -центр художественного творчества  -центр сенсомоторного развития  -математический центр  -центр физического развития  -центр музыкального развития  -центр ПДД  -патриотический уголок  -игровые зоны  -уголок уединения |
| Специальное оснащение и оборудование для организации образовательного процесса с детьми с ограниченными возможностями здоровья. | 1)Адаптивная программа для детей с ТНР  2) Адаптивная программа для детей с ЗПР |  |

**3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Программа и методические пособия | Методические пособия | Материалы |
| Речевое развитие | В.В. Гербова | Конспекты занятий | -наглядно-дидактические пособия  -игры на развитие речи |
| Познавательное развитие | 1)И.А.Помораева, В.А.Позина  2)О.В.Дыбина | Конспекты занятий | -наглядно-дидактические пособия  -комплекты для творчества  -рабочие тетради |
| Художественно-эстетическое развитие | 1) Т.С.Комарова | Конспекты занятий | -наглядно-дидактические пособия  -комплекты для творчества  -рабочие тетради |
| Социально-коммуникативное развитие | 1)Р.С.Буре | Конспекты занятий | -наглядно-дидактические пособия  -комплекты для творчества  -рабочие тетради |
| Физическое развитие | 1)Пензулаева Л.И. | Конспекты занятий для работы с детьми | -инвентарь для физического развития  -дидактические пособия |

**3.3.Материально техническая база**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Пространство ДОУ, группа** | **Оборудование, материалы, ИКТ** | **Количество** | **Сертификат(или акт проверки)** |
| Физическое развитие | территория ДОУ, | 1)Спортивный комплекс  2)Спортивный инвентарь | 1 |  |
| помещении ДОУ. | 1)Спортивный инвентарь  2)Лестничные горки | 6  3 |  |
| группа | 1)Спортивный комплекс  2)Спортивный инвентарь | 8 |  |
| Музыкальное развитие | ДОУ | 1)Рояль  2)Музыкальные инструменты | 1 |  |
| группа | 1)Музыкальные инструменты |  |  |
| Познавательное развитие | ДОУ | 1)Проектор  2)Методическая литература  3)Наглядно-дидактические пособия | 1 |  |
| Речевое развитие | ДОУ | Уголок логопеда | 1 |  |

**3.4.Особенности традиционных событий, праздников мероприятий.**

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

* Организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
* Развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
* Создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
* Обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
* Формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Период | | Тема недели | Краткое содержание традиционных праздников, событий |
| Сентябрь | 1неделя | Начало учебного года.  «День знаний» | Праздник, посвященный дню знаний. |
| 2 неделя | «Вот оно какое наше лето!» | Совместная с родителями выставка фотографий |
| 3 неделя | «Здравствуй осень золотая » | Тематическое развлечение |
| 4 неделя | 27-«Международный день воспитателя» | Тематическое развлечение |
| Октябрь | 1неделя | 1-«День пожилого человека», показ сказки | День открытых дверей, праздник посвященный пожилым людям. |
| 2 неделя | 16-«День отца» | Тематическое развлечение |
| 3 неделя | 28- «Всемирный день мультфильма» | Тематическое развлечение |
| 4 неделя | «Путешествие в страну знаний» | Викторина |
| Ноябрь | 1неделя | 4-«День народного единства» | Тематическое развлечение |
| 2 неделя | 13-«Всемирный день доброты» | Тематическое развлечение |
| 3 неделя | 18-«День рождения Деда мороза!» | Тематическое развлечение |
| 4 неделя | 27-«День матери» | Выставка детских работ с поздравлениями ко дню матери |
| Декабрь | 1неделя | 3- «День инвалида» | Беседа «Люди разные бывают» |
| 2 неделя | 12-«День конституции» | Мультфильмы «Права есть у каждого» |
| 3 неделя | «Зимняя сказка!» | Выставка детских рисунков |
| 4 неделя | Новогоднее представление | Праздник, посвященный новому году |
| Январь | 1 неделя | «Лучшая новогодняя игрушка своими руками» | Конкурс поделок |
| 2неделя | 7-«Рождество христово» | Досуг посвященный рождественским праздникам |
| 3 неделя | 11-«Всемирный день спасибо» | Тематическое развлечение |
| 4 неделя | 30-«День мороза и снегурки» | Тематическое развлечение |
| Февраль | 1неделя | «Давайте жить дружно!» | Тематическое развлечение |
| 2 неделя | 21-«Международный день родного языка» | Тематическое развлечение |
| 3 неделя | «23 ФЕВРАЛЯ!» | Спортивное состязание, посвященное 23 февраля |
| 4 неделя | «Масленицу встречай!» | Календарно обрядовый праздник, масленица. |
| Март | 1неделя | «Весенние перемены!» | Выставка детских работ посвященных приходу весны |
| 2 неделя | 8-«Маму я поздравлю!» | Праздник, посвященный международному женскому дню 8 марта |
| 3 неделя | 27-«международный день театра» | Тематическое развлечение |
| 4 неделя | «Проводы зимы» | Тематическое развлечение |
| Апрель | 1неделя | «1 апреля никому не веря!»  2-международный день книги | Праздник, посвященный дню смеха  Тематическое развлечение |
| 2 неделя | 12- «Кто такие космонавты» | Тематическое развлечение |
| 3 неделя | «Пасхальный подарок» | Выставка детских работ посвященная празднику «Пасха» |
| 4 неделя | 29-Международный день танца | Музыкальная игра «Если нравится тебе, то делай так!» |
| Май | 1неделя | 1-Праздник весны и труда | «Настоящие помощники!»  Выставка детских работ посвященных дню труда |
| 2 неделя | 9-«День победы!» | Праздник, посвященный дню победы посещение памятных мест |
| 3 неделя | 15-«День семьи» | Выставка детских рисунков |
| 4 неделя | «Выпускной бал» | Праздник, посвященный выпуску детей в школу |

**3.5. Особенности организации РППС территории (макросреда), учитывая принципы трансформируемости пространства, полифункциональности материалов, вариативности, доступности, безопасности.**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Содержание (оборудование, инвентарь, атрибуты…) |
| Прогулочная площадка | Веранда  Спортивный комплекс  Песочница  Инвентарь для игр в песке  Инвентарь для спортивных игр(мячи, скакалки, обручи) |
| Спортивные площадки | Лестница  Инвентарь для физических упражнений:  - мячи  -скакалки  -обручи  -дорожки  Для зимних занятий на спортивной площадке:  -лыжи  -сани |

**3.6. Особенности организации РППС группы (микросреда), учитывая принципы трансформируемости пространства, полифункциональности материалов, вариативности, доступности, безопасности.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Образовательное направление | Содержание (оборудование, инвентарь, атрибуты…) |
| *Активный сектор*:  -центр игры, учитывая гендерную специфику; | Познавательное развитие | -Игровой комплекс для девочек (кухня)  -Уголок парикмахерская  -Игровой комплекс для мальчиков (шкафы для машин, конструкторов, кубиков)  -гараж для машин |
| -центр конструирования | Познавательное развитие | - Конструкторы ЛЕГО |
| -центр музыкально театрализованной деятельности | Художественно-эстетическое развитие  Речевое развитие | -Музыкальные инструменты  -Театральные костюмы  -Пальчиковый театр |
| -центр ПДД | Формирование основ безопасности | -Дорожные знаки  -Методические пособия  -Дидактические пособия  -Игровой комплекс (руль, знаки, фуражка, зебра, жезл, жилеты) |
| *Спокойный сектор:*  - центр книги; | Речевое развитие  Познавательное развитие | -Библиотека иллюстрированных книг по возрасту  -мини-коллекции (открытки, наборы игрушек, фотографии с достопримечательностями родного края,)  -сюжетные картинки |
| -центр отдыха; |  | Уголок уединения |
| -центр природы | Познавательное развитие | -комнатные растения  -календарь погоды  - коллекция природного материала (камушки, шишки, ракушки, листочки) |
| *Рабочий сектор:*  -размещение оборудования для организации совместной и регламентированной деятельности | Художественно эстетическое развитие | -краски  -кисточки  -карандаши  -листочки  -раскраски  -пластилин  -клей  -ножницы  -тряпочки  -баночки для воды  -стеки  -фломастеры  -мелки  -восковые карандаши |
|  | Речевое развитие | Световой настольный модуль для игры с песком (развитие мелкой моторики) |
|  |  | -Развивающие предметы для развития мелкой моторики  -уголок для театрализованной деятельности  -литература для развития речи  - все центры направлены на развитие речи детей |

**3.7. Режим дня, учитывая национально-культурные условия, климатические особенности региона**

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

***Прием детей*** проходит как на воздухе, так и в помещении. В хорошую пагоду прием детей в любое время года проводится на свежем воздухе.

***Организация дневного сна детей.*** Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских нервозов.

Спокойное состояние необходимое малышу перед засыпанием, создается уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну.

***Организация прогулки.*** Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОУ составляет около 4-4,5 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже-15 градусов и скорости ветра 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже -20 градусов и скорости ветра более 15 м/с. (СанПиН 2.4.1.3049-13)

***Особенности организации питания.***В ДОУ организовано трехразовое питание, в соответствии с примерным 10-дневным меню разработанным диетсестрой на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени.

***Особенности организации физического воспитания.*** Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

***Особенности организации и проведения непосредственной образовательной деятельности.*** Воспитателю предоставляется право варьировать место непосредственной образовательной деятельности в педагогическом процессе, интегрировать содержание различных видов непосредственной образовательной деятельности в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания, их место в образовательном процессе.

**Распорядок дня младшей группы**

**детей 2-3года**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Режимные моменты**  **В ДОУ** | **Зимний период** | **Летний период** |
| **1.** | Приход детей в детский сад, зарядка самостоятельная деятельность | 7.30-8.10 | 7.30-8.15 |
| **2.** | Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10-8.30 | 8.15-8.35 |
| **3.** | Игры, самостоятельная деятельность детей | 8.30-9.00 | 8.35-9.10 |
| **4.** | Организованная детская деятельность, занятия со специалистами | 9.00-9.35 | 9.10-9.40 |
| **5.** | Второй завтрак | 9.35-9.45 | 9.40-9.50 |
| **6.** | Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 9.45-11.30 | 9.50-11.30 |
| **7.** | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.30-11.55 | 11.30-11.55 |
| **8.** | Подготовка к обеду, обед | 11.55-12.20 | 11.55-12.20 |
| **9.** | Подготовка ко сну, дневной сон | 12.20-15.00 | 12.20-15.15 |
| **10.** | Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность | 15.00-15.15 | 15.15-15.25 |
| **11.** | Полдник | 15.15-15.35 | 15.25-15.40 |
| **12.** | Самостоятельная и организованная детская деятельность, игры, индивидуальная работа | 15.35-17.35 | 15.40-17.35 |
| **13.** | Самостоятельная деятельность детей, уход домой | 17.35-18.00 | 17.35-18.00 |
|  |  |  |  |

**План оздоровительной работы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Виды** | **Особенности организации** |
| **Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями** | | |
| 1. | Обширное умывание после дневного сна (мытье рук до локтя) | Дошкольные группы ежедневно |
| 2. | Контрастное обливание ног | Средняя, старшая, подготовительная ежедневно (летний период) |
| 3. | Ходьба по солевым дорожкам после сна | Дошкольные группы ежедневно |
| 4. | Ходьба босиком | Все группы ежедневно |
| 5. | Облегчённая одежда | Все группы ежедневно |
| **Профилактические мероприятия** | | |
| 1. | Употребление фитонцидов (лук, чеснок) | Осенне-зимний период дошкольные группы |
| 2. | Чесночные бусы | Ежедневно, по эпидпоказаниям (после согласования с родителями) |
| 3. | Ароматерапия | Ежедневно, по эпидпоказаниям (после согласования с родителями) |
| **Физкультурно-оздоровительные** | | |
| 1. | Корригирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение) | Ежедневно |
| 2. | Пальчиковая гимнастика | Ежедневно |
| 3. | Дыхательная гимнастика | Ежедневно |
| 4. | Элементы точечного массажа | Дошкольные группы в осенне-зимний период, не реже 1 раза в неделю |
| 5. | Динамические паузы | Ежедневно |
| **Образовательные мероприятия.** | | |
| 1. | Привитие культурно-гигиенических навыков | Ежедневно |
| 2. | Образовательная деятельность по программе «ЗОЖ» | Еженедельно |

**3.8. Учебный план**

Организация образовательной деятельности в средней группе

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид образовательной деятельности |  | |
| Периодичность в неделю |
| *Продолжительность занятия* | 8-10 минут |
| Физическая культура в помещении | 2 |
| Физическая культура на прогулке | 1 |
| Познавательное развитие | 1 |
| Речевое развитие | 1 |
| Рисование | 1 |
| Лепка | 1 |
| Аппликация | - |
| Музыка | 2 |
| Кружок ИЗО студии | - |
| **Итого:** | 10 |
| **Образовательная деятельность в режимных моментах** | |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Закаливающие процедуры | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| Дидактические игры | ежедневно |

***Расписание непосредственно образовательной деятельности на пятидневную неделю***

***на 2024-2025 учебный год.***

|  |  |
| --- | --- |
| **Дни недели** | **Виды занятий и регламент проведения** |
| Понедельник | 1. 9.25-9.35 **Речевое развитие**  2. 11.00-11.10**Физическое развитие (улица)** |
| Вторник | 1. 9.00-9.10  **Музыкальное развитие**  2.9.25-9.35- **Художественно эстетическое развитие** **(рисование)** |
| Среда | 1.9.00-9.10  **Музыкальное развитие**  2. 9.30-9.40 **Физическое развитие** |
| Четверг | 1.9.00-9.10 **Познавательное развитие**  2.9.20-9.30  **Художественно эстетическое развитие** **(лепка)** |
| Пятница | 1.9.00-9.10 **Речевое развитие**  2.9.30-9.40 **Физическое развитие** |
| Всего в неделю | **10** занятий.  Итого (1 час 20 минут): 10 занятий продолжительностью 8-10 минут, с перерывами не менее 10 минут. |

2.4. Описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы

с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

Вариативные формы

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Занятия (образовательные предложения для целой группы) |
| 2 | Различные виды игр (свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры) |
| 3 | Взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; |
| 4 | Проекты различной направленности (прежде всего исследовательские) |
| 5 | Праздники, социальные акции т.п., |
| 6 | Режимные моменты (использование их образовательного потенциала) |

Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности. При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, в форме целевых ориентиров, и представленных в целевом разделе Программы, учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

Вариативные формы к видам детской деятельности для дошкольного возраста

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Виды деятельности | Вариативные формы |
| 1 | Игровая деятельность  ***-*** форма активности ребенка, направленная не на резуль­тат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся приня­тием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции | Творческие игры:  — режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведе­ний; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);  — сюжетно-ролевые;  — игры-драматизации;  — театрализованные;  — игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строитель­ным материалом, строительными набо­рами, конструкторами и т. п.; с природ­ным материалом; с бросовым материа­лом);  — игры-фантазирование;  — импровизационные игры-этюды. |
| Игры с правилами:  — дидактические (по содержанию: ма­тематические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные — игры-поручения, игры-бе­седы, игры-путешествия, игры-пред­положения, игры-загадки);  — подвижные (по степени подвижно­сти: малой, средней и большой подвиж­ности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с об­ручем, скакалкой и т. д.);  — развивающие;  — музыкальные;  — компьютерные (основанные на сю­жетах художественных произведений; стратегии; обучающие) |
| 2 | ***Познавательно-исследова­тельская деятельность —*** форма активности ребен­ка, направленная на по­знание свойств и связей объектов и явлений, осво­ение способов познания, способствующая формиро­ванию целостной картины мира | Экспериментирование, исследование; моделирование:  — замещение;  — составление моделей;  — деятельность с использованием мо­делей;  — по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное) |
| 3 | ***Коммуникативная дея­тельность*** — форма ак­тивности ребенка, направ­ленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциаль­ным партнером по обще­нию, предполагающая со­гласование и объединение усилий с целью налажива­ния отношений и достиже­ния общего результата | Формы общения со взрослым:  — ситуативно-деловая;  — внеситуативно-познавательная;  — внеситуативно-личностная.  Формы общения со сверстником:  — эмоционально-практическая;  — внеситуативно-деловая;  — ситуативно-деловая.  Конструктивное общение и взаимодей­ствие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство об­щения |
| 4 | ***Двигательная деятель­ность*** — форма активно­сти ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции | Гимнастика:  — основные движения (ходьба, бег, ме­тание, прыжки, лазанье, равновесие);  — строевые упражнения;  — танцевальные упражнения;  — с элементами спортивных игр (лет­ние и зимние виды спорта).  Игры:  — подвижные;  — с элементами спорта.  Простейший туризм.  Катание на самокате, санках, велосипе­де, ходьба на лыжах и др. |
| 5 | ***Самообслуживание и эле­менты бытового тру­да*** — это форма активно­сти ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиоло­гических и моральных по­требностей и приносящая конкретный результат, ко­торый можно увидеть/по­трогать/почувствовать | Самообслуживание;  хозяйственно-бытовой труд;  труд в природе;  ручной труд |
| 6 | ***Изобразительная деятель­ность*** — форма активно­сти ребенка, в результате которой создается матери­альный или идеальный продукт | Рисование, лепка, аппликация |
| 7 | ***Конструирование из раз­личных материалов —*** форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышле­ние, формирует способ­ность предвидеть будущий результат, дает возмож­ность для развития творче­ства, обогащает речь | Конструирование:  — из строительных материалов;  — из коробок, катушек и другого бро­сового материала;  — из природного материала.  Художественный труд:  --- аппликация;  — конструирование из бумаги |
| 8 | ***Музыкальная деятель­ность*** — это форма актив­ности ребенка, дающая ему возможность выби­рать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, ис­полнителя, сочинителя | Восприятие музыки.  ***Исполнительство*** (вокальное, инстру­ментальное):  — пение;  — музыкально-ритмические движения;  — игра на детских музыкальных ин­струментах.  ***Творчество*** (вокальное, инструменталь­ное):  — пение;  — музыкально-ритмические движения;  — музыкально-игровая деятельность;  — игра на музыкальных инструментах |
| 9 | ***Восприятие художествен­ной литературы и фоль­клора*** — форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутрен­нем содействии, сопере­живании героям, в вооб­ражаемом перенесении на себя событий, в «мыслен­ном действии», в результа­те чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях | Чтение (слушание);  обсуждение (рассуждение);  рассказывание (пересказывание), декла­мация;  разучивание;  ситуативный разговор |

Методы реализации Программы

|  |  |
| --- | --- |
| МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ | МЕТОДЫ ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ |
| Обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми посредством слушания, наблюдения, практических действий | Формирования сознания  (рассказ, объяснение, разъяснение, этическая беседа, увещевание, внушение, инструктаж, пример и т.д.) |
| Характеризующие усвоение нового материала путем активного запоминания, самостоятельного размышления или проблемной ситуации | Организации деятельности и формирования опыта поведения  (упражнение, приучение, поручение, педагогическое требование, общественное мнение, воспитывающие ситуации) |
| Характеризующие Мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала | Стимулирования (соревнование, поощрение, наказание)  Методы, направленные на формирование мотивации:  -стимулирующие познавательный интерес,  - творческий характер деятельности,  - направленные на создание соревновательных ситуаций,  - учитывающие эмоциональное воздействие на ребенка,  -направленные на создание и развитие игровой ситуации на занятии. |
| Характеризующие степень самостоятельности познавательной деятельности |
| Догматические. Репродуктивные. Объяснительно-иллюстративные. Продуктивные. Эвристические. Исследовательские. |

Средства реализации Программы

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы - совокупность материальных и идеальных объектов.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

* двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
* игровой (игры, игрушки);
* коммуникативной (дидактический материал);
* чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
* познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
* трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
* продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный мате риал, конструкторы, природный и бросовый материал);
* музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

|  |  |
| --- | --- |
| 2.5. | Адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья  Прилагается если в группе обучаются дети с ОВЗ.  Разработана ООП для детей с ТНР. |

2.6. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Перспективный план по взаимодействию с родителями:

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц | Название мероприятия |
| Сентябрь | 1. Организационное родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее, задачи воспитания ребенка».  2. Памятки для родителей «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».  3. Памятка для родителей «Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста».  4. Совместная тематическая выставка фотографий «Вот оно какое наше лето!» |
| Октябрь | 1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».  2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. «ЗОЖ»  3.Консультация «Развитие связной речи дошкольника» учитель-логопед  4. Выставка детских работ «Осенняя фантазия!»  5. Памятки ГО и ЧС |
| Ноябрь | 1. Консультация специалистов: психолога и инструктора по физической культуре «Особенности физического и психологического развития детей дошкольного возраста»  2.Выставка детских работ «Я горжусь своей Россией!»  3. Беседа «Ваши помощники».  4**.** Выставка детских рисунков ко Дню Матери- **«**Мамин праздник!!»  5. Памятка для родителей. Тема: «На что ребенок имеет право». |
| Декабрь | 1.Памятки для родителей «Безопасность в зимнее время года!»  2 Подготовка к Новогоднему празднику(изготовление костюмов)  3.Родительское собрание «Подготовка новогодних подарков для детей»  4. Выставка детских рисунков «Зимняя сказка!»  5. Памятки для родителей (Новогодние советы, развлечения, конкурсы и т.д.)  6. Новогоднее представление. (Приглашаются все члены семьи) |
| Январь | 1. Памятки для родителей «Игры на развитие мелкой моторики»  2. Выставка детских рисунков «Рождество христово!»  3.Конкурс на лучшая новогоднюю игрушку своими руками работы из бросового и природного материала.  4. Памятка для родителей. Тема: «Светоотражающие элементы» по ПДД |
| Февраль | 1. Выставка детских рисунков, тема: «Подарок папе!».  2. Соревнование –состязание посвященное празднику 23 февраля.  3. Календарно обрядовый праздник «Масленицу встречай»  4.Выставка детских рисунков «Когда я вырасту!»  5.Экскурсия в библиотеку  6.Памятки для родителей «Ребенок и ИКТ» |
| Март | 1- Оформление родительского уголка на весеннюю тему.  2. Тематическая выставка детских работ.«Весенняя радость!».  3. Папка передвижка с заметками, стихами и поздравлениями мамам к 8 Марта.  4. Народные обыгрывание с мамами «Маму поздравляем!»  5.Неделя поддержки детского чтения-2024 «Книжкина неделя!» (2 апреля) |
| Апрель | 1. Игрушка своими руками «Развивайка!» совместно с родителями  2. Тематическая выставка детских рисунков. «Кто такие космонавты».  3.Участие родителей во всемирном дне здоровья.  4.Подарки для родителей своими руками«Пасхальный подарок!»  5.Анкетирование родителей «Как хорошо вы знаете своего ребенка?» |
| Май | 1.Папка- передвижка для родителей **ко** Дню Победы и посещение памятных мест  2. Фотовыставка «Стена памяти!» ветераны ВОВ воспитаников  3. Итоговое родительское собрание. |

Основные формы взаимодействия с семьей:

*Знакомство с семьей*: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.

*Информирование родителей о ходе образовательного процесса*: информационные стенды, ведение сайта детского сада, выпуск газет, создание памяток, проводятся дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, создание совместно родителями клуба «Почемучек», работа родительского коллектива, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли.

*Образование родителей*: семинары практикумы, проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки.

*Совместная деятельность педагогов, родителей, детей*: привлечение родителей к организации театральных постановок, участие родителей в праздничных мероприятиях, гостиных, концертах, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям:

Образовательная область «Физическое развитие»

* Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье  
  ребенка.
* Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здо­ровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегре­вание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
* Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми *в* детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с роди­телями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддер­живать семью в их реализации.

* Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
* Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или че­рез совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной актив­ности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствую­щих художественных и мультипликационных фильмов.
* Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
* Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
* Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

* Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
* Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к позна­нию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредс­твом совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художес­твенных, документальных видеофильмов.
* Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зри­тельные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планиро­вать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).
* Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

* Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
* Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для об­щения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и свя­занные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
* Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена ин­формацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, исполь­зуя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы вза­имодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими де­тьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.
* Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам со­трудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родите­ли - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с поз­навательными потребностями дошкольников.
* Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
* Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
* Заинтересовывать родителей вразвитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.
* Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктив­ного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из кон­текста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семей­ных традиций и зарождению новых.
* Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незна­комыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступ­лении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, входе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий

* Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
* Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
* Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отно­шение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).
* Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей фор­мированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
* Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литерату­ры, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
* Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.
* Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, все­го человечества.
* Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами по­ведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей спо­собности видеть, осознавать и избегать опасности,
* Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику бе­зопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пре­бывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т. д.).
* Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного пове­дения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирова­ние моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
* Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюде­ние правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение ли­тературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
* Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Образовательная область «Речевое развитие»

* Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего спосо­бом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
* Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейно­го чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностя­ми ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с худо­жественной литературой.
* Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ре­бенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организа­ции семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликацион­ных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
* Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работни­ками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
* Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вмес­те с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.
* Консультации учителя-логопеда.
* Помощь в постановке звуков.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

* На примере лучших образцов семейного воспитания показывать роди­телям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружаю­щей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учрежде­ний дополнительного образования и культуры в художественном воспита­нии детей.
* Поддерживать стремление родителей развивать художественную де­ятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семей­ного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрос­лых и детей.
* Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятель­ности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родите­лей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных эле­ментов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показы­вать ценность общения по поводу увиденного и др.
* Организовывать семейные посещения музея изобразительных ис­кусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Образовательная область «Музыка»

* Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близле­жащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкаль­ном воспитании детей.
* Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воз­действия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие лич­ности ребенка, детско-родительских отношений
* Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музы­кально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способству­ющим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия *в* театральной и вокаль­ной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.
* Информировать родителей о концертах профессиональных и самоде­ятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного обра­зования и культуры.
* Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые  
  маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи  
  музыкальных инструментов и пр.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.Описание материально технического обеспечения Рабочей программы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Обязательная часть | Часть ,формируемая участниками образовательных отношений |
| Помещения,обеспечивающие образование дошкольников. | 1)Оборудованные прогулочные площадки для каждой группы  2)Групповые помещения отвечающие требованиям СанПиН  3)Физкультурно-музыкальный зал  4)1-Медицинский блок | 1)Учебно-методический комплект к образовательной программе для образовательного процесса  2)Парциальные программы  3)Игровое оборудование  4)Спортивное оборудование  5)В группе созданы центры развития:  -центр художественного творчества  -центр сенсомоторного развития  -математический центр  -центр физического развития  -центр музыкального развития  -центр ПДД  -патриотический уголок  -игровые зоны  -уголок уединения |
| Специальное оснащение и оборудование для организации образовательного процесса с детьми с ограниченными возможностями здоровья. | 1)Адаптивная программа для детей с ТНР  2) Адаптивная программа для детей с ЗПР |  |

3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Программа и методические пособия | Методические пособия | Материалы |
| Речевое развитие | В.В. Гербова | Конспекты занятий | -наглядно-дидактические пособия  -игры на развитие речи |
| Познавательное развитие | 1)И.А.Помораева, В.А.Позина  2)О.В.Дыбина | Конспекты занятий | -наглядно-дидактические пособия  -комплекты для творчества  -рабочие тетради |
| Художественно-эстетическое развитие | 1) Т.С.Комарова | Конспекты занятий | -наглядно-дидактические пособия  -комплекты для творчества  -рабочие тетради |
| Социально-коммуникативное развитие | 1)Р.С.Буре | Конспекты занятий | -наглядно-дидактические пособия  -комплекты для творчества  -рабочие тетради |
| Физическое развитие | 1)Пензулаева Л.И. | Конспекты занятий для работы с детьми | -инвентарь для физического развития  -дидактические пособия |

3.3.Материально техническая база

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Пространство ДОУ, группа | Оборудование, материалы, ИКТ | Количество | Сертификат(или акт проверки) |
| Физическое развитие | территория ДОУ, | 1)Спортивный комплекс  2)Спортивный инвентарь | 1 |  |
| помещении ДОУ. | 1)Спортивный инвентарь  2)Лестничные горки | 6  3 |  |
| группа | 1)Спортивный комплекс  2)Спортивный инвентарь | 8 |  |
| Музыкальное развитие | ДОУ | 1)Рояль  2)Музыкальные инструменты | 1 |  |
| группа | 1)Музыкальные инструменты |  |  |
| Познавательное развитие | ДОУ | 1)Проектор  2)Методическая литература  3)Наглядно-дидактические пособия | 1 |  |
| Речевое развитие | ДОУ | Уголок логопеда | 1 |  |

3.4.Особенности традиционных событий, праздников мероприятий.

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

* Организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
* Развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
* Создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
* Обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
* Формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Период | | Тема недели | Краткое содержание традиционных праздников, событий |
| Сентябрь | 1неделя | Начало учебного года.  «День знаний» | Праздник, посвященный дню знаний. |
| 2 неделя | «Вот оно какое наше лето!» | Совместная с родителями выставка фотографий |
| 3 неделя | «Здравствуй осень золотая » | Тематическое развлечение |
| 4 неделя | 27-«Международный день воспитателя» | Тематическое развлечение |
| Октябрь | 1неделя | 1-«День пожилого человека», показ сказки | День открытых дверей, праздник посвященный пожилым людям. |
| 2 неделя | 16-«День отца» | Тематическое развлечение |
| 3 неделя | 28- «Всемирный день мультфильма» | Тематическое развлечение |
| 4 неделя | «Путешествие в страну знаний» | Викторина |
| Ноябрь | 1неделя | 4-«День народного единства» | Тематическое развлечение |
| 2 неделя | 13-«Всемирный день доброты» | Тематическое развлечение |
| 3 неделя | 18-«День рождения Деда мороза!» | Тематическое развлечение |
| 4 неделя | 27-«День матери» | Выставка детских работ с поздравлениями ко дню матери |
| Декабрь | 1неделя | 3- «День инвалида» | Беседа «Люди разные бывают» |
| 2 неделя | 12-«День конституции» | Мультфильмы «Права есть у каждого» |
| 3 неделя | «Зимняя сказка!» | Выставка детских рисунков |
| 4 неделя | Новогоднее представление | Праздник, посвященный новому году |
| Январь | 1 неделя | «Лучшая новогодняя игрушка своими руками» | Конкурс поделок |
| 2неделя | 7-«Рождество христово» | Досуг посвященный рождественским праздникам |
| 3 неделя | 11-«Всемирный день спасибо» | Тематическое развлечение |
| 4 неделя | 30-«День мороза и снегурки» | Тематическое развлечение |
| Февраль | 1неделя | «Давайте жить дружно!» | Тематическое развлечение |
| 2 неделя | 21-«Международный день родного языка» | Тематическое развлечение |
| 3 неделя | «23 ФЕВРАЛЯ!» | Спортивное состязание, посвященное 23 февраля |
| 4 неделя | «Масленицу встречай!» | Календарно обрядовый праздник, масленица. |
| Март | 1неделя | «Весенние перемены!» | Выставка детских работ посвященных приходу весны |
| 2 неделя | 8-«Маму я поздравлю!» | Праздник, посвященный международному женскому дню 8 марта |
| 3 неделя | 27-«международный день театра» | Тематическое развлечение |
| 4 неделя | «Проводы зимы» | Тематическое развлечение |
| Апрель | 1неделя | «1 апреля никому не веря!»  2-международный день книги | Праздник, посвященный дню смеха  Тематическое развлечение |
| 2 неделя | 12- «Кто такие космонавты» | Тематическое развлечение |
| 3 неделя | «Пасхальный подарок» | Выставка детских работ посвященная празднику «Пасха» |
| 4 неделя | 29-Международный день танца | Музыкальная игра «Если нравится тебе, то делай так!» |
| Май | 1неделя | 1-Праздник весны и труда | «Настоящие помощники!»  Выставка детских работ посвященных дню труда |
| 2 неделя | 9-«День победы!» | Праздник, посвященный дню победы посещение памятных мест |
| 3 неделя | 15-«День семьи» | Выставка детских рисунков |
| 4 неделя | «Выпускной бал» | Праздник, посвященный выпуску детей в школу |

3.5. Особенности организации РППС территории (макросреда), учитывая принципы трансформируемости пространства, полифункциональности материалов, вариативности, доступности, безопасности.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Содержание (оборудование, инвентарь, атрибуты…) |
| Прогулочная площадка | Веранда  Спортивный комплекс  Песочница  Инвентарь для игр в песке  Инвентарь для спортивных игр(мячи, скакалки, обручи) |
| Спортивные площадки | Лестница  Инвентарь для физических упражнений:  - мячи  -скакалки  -обручи  -дорожки  Для зимних занятий на спортивной площадке:  -лыжи  -сани |

3.6. Особенности организации РППС группы (микросреда), учитывая принципы трансформируемости пространства, полифункциональности материалов, вариативности, доступности, безопасности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Образовательное направление | Содержание (оборудование, инвентарь, атрибуты…) |
| Активный сектор:  -центр игры, учитывая гендерную специфику; | Познавательное развитие | -Игровой комплекс для девочек (кухня)  -Уголок парикмахерская  -Игровой комплекс для мальчиков (шкафы для машин, конструкторов, кубиков)  -гараж для машин |
| -центр конструирования | Познавательное развитие | - Конструкторы ЛЕГО |
| -центр музыкально театрализованной деятельности | Художественно-эстетическое развитие  Речевое развитие | -Музыкальные инструменты  -Театральные костюмы  -Пальчиковый театр |
| -центр ПДД | Формирование основ безопасности | -Дорожные знаки  -Методические пособия  -Дидактические пособия  -Игровой комплекс (руль, знаки, фуражка, зебра, жезл, жилеты) |
| Спокойный сектор:  - центр книги; | Речевое развитие  Познавательное развитие | -Библиотека иллюстрированных книг по возрасту  -мини-коллекции (открытки, наборы игрушек, фотографии с достопримечательностями родного края,)  -сюжетные картинки |
| -центр отдыха; |  | Уголок уединения |
| -центр природы | Познавательное развитие | -комнатные растения  -календарь погоды  - коллекция природного материала (камушки, шишки, ракушки, листочки) |
| Рабочий сектор:  -размещение оборудования для организации совместной и регламентированной деятельности | Художественно эстетическое развитие | -краски  -кисточки  -карандаши  -листочки  -раскраски  -пластилин  -клей  -ножницы  -тряпочки  -баночки для воды  -стеки  -фломастеры  -мелки  -восковые карандаши |
|  | Речевое развитие | Световой настольный модуль для игры с песком (развитие мелкой моторики) |
|  |  | -Развивающие предметы для развития мелкой моторики  -уголок для театрализованной деятельности  -литература для развития речи  - все центры направлены на развитие речи детей |

3.7. Режим дня, учитывая национально-культурные условия, климатические особенности региона

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

***Прием детей*** проходит как на воздухе, так и в помещении. В хорошую пагоду прием детей в любое время года проводится на свежем воздухе.

***Организация дневного сна детей.*** Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских нервозов.

Спокойное состояние необходимое малышу перед засыпанием, создается уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну.

***Организация прогулки.*** Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОУ составляет около 4-4,5 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже-15 градусов и скорости ветра 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже -20 градусов и скорости ветра более 15 м/с. (СанПиН 2.4.1.3049-13)

***Особенности организации питания.***В ДОУ организовано трехразовое питание, в соответствии с примерным 10-дневным меню разработанным диетсестрой на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени.

***Особенности организации физического воспитания.*** Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

***Особенности организации и проведения непосредственной образовательной деятельности.*** Воспитателю предоставляется право варьировать место непосредственной образовательной деятельности в педагогическом процессе, интегрировать содержание различных видов непосредственной образовательной деятельности в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания, их место в образовательном процессе.